

FERNRUF 7

leut - feuer - musik



Fruchtsirup hausgemacht:

Zitronensirup mit Zitronengras
Mandarinensirup mit Rosmarin

Tonic-Sirup 0,25 2,- / 0,5 4,-
Montes Mineral 1 l 5,80

Verjus gespritzt – Barbara Öhlzelt 0,25 4,80
Almdudler 3,50

Bier

Granitbier – Hofstetten 0,33 3,40
Pale Ale – Hofstetten 0,33 4,20
Neufeldner Hopferl 0,33 3,80
Champion Bitter – Felix Schiffner 0,33 4,20
Leinsamenbier Bio – Felix Schiffner 0,33 4,20
Hopfel-Apfelmost mit Süßmost verschnitten
und Cascada Hopfen versetzt 0,75 16,-
0,125 3,60 / 0,33 7,50

Schwarztee Assam Bio 4,80

Grüntee China Zhegiang Bio 4,80

Bergkräuter Südtirol Bio 4,80

Champagner Conversation Brut Grand Cru, Jean Luis Vergnon Le Mesnil sur Oger, Champagne 0,375 28,-
Blancs de Blanc bedeutet nur weiße Trauben. In der Regel Chardonnay. Frisch, fruchtbetont, mineralisch.
Nicht nur als Aperitif geeignet. Á votre santé!

Weiss Glas / 0,75 l
Grüner Veltliner Klostersatz 2017, Stierschneider. Loiben, Wachau 4,80 / 28,-
Donausand, Braunerde und ein Schuss Urgestein. Im Glas der typische Wachauer Mix aus Birne, Pfirsich und einem anspruchsvollen Pfefferl.
Schlank und fein. Lädt zum Verkosten ein.

Grüner Veltliner Geppling 2017, Buchegger Droß, Kremstal 4,80 / 28,-
Bei Olympischen Spielen werden immer im "Österreich-Haus" Bucheggerweine kredenzt.
Bis zum nächsten Hirscher-Triumph brauchen Sie nicht warten. Ungekünstelter, regionaltypischer Veltliner.

Neuburger 2017 - BIO, Feiler Artinger Rust, Burgenland 4,80 / 28,-
Leichte Holzigkeit, für anspruchsvolle Geschmackstrinker, Neuburger ist selten. Kurt Feiler schickt seine Schafe in die Rebfelder. Ein BIONIER!

Grauburgunder Eckberg 2017, Elsnegg Gamlitz, Südsteiermark 4,80 / 28,-
Das Elsnegg-Haus ist nicht zu übersehen. Knallgelb. Sein Grauburgunder dagegen machts eher auf die sensible Art.
Öffnet sich phantastisch mit etwas Luft.

Traminer Ried Steintal 2017 – BIO, Neumeister Straden, Vulkanland 39,-
46Grad, 48',19''N und 15Grad, 52', 10'' sind die Koordinaten dieses südhangig gelegenen Weinbergs. Sie können ihre Drohne einpacken.

Rot
Capitelles Rosé 2016, Mourgues du Gres Beaucaire, Cote de Nimes 28,-
So schmeckt Rosé. Saftig. Syrah & Grenache & Mourvedre. Bien fait!
Galets sind ovale, geschliffene Schindel und in diesem Fall der Boden zu diesem Wein.

Cuvée Henri Boudau 2016, Boudau Rivesaltes, Roussillon – Südfrankreich 4,80 / 28,-
Monsieur Roudau! Oh la la! Auf der Straße pfeifen die Damen nach ihm. Aber auf seinen Wein kann niemand pfeifen.
Den lieben Madame & Monsieur gleichermaßen. Suchtgefahr!

Blaufränkisch Weinberg Reserve 2015, Kopfensteiner Eisenberg, Südburgenland 4,80 / 28,-
Früher hätten so gewaltige Weine nur Holzfäller getrunken. Heute finden auch sensible Zeitgenossen daran Gefallen

Langhe Nebbiolo DOC Angelo 2015, Veglio La Morra, Piemont 4,80 / 28,-
Nebbiolo wird öfters auch als kleiner Barolo bezeichnet. Ist ja dieselbe Rebsorte. Mauro lernte in den 80/90iger Jahren bei seinem
Mentor Elio Altare. Heute sind beide Winzer fixer Bestandteil der "Gruppo Insieme", die jedes Jahr im Musuem Lentos /Linz zur Degustation einlädt.

Pinot Noir Reserve 2013, Buchegger Droß, Kremstal 39,-
Pinot Noir die Primaballerina unter den roten Rebsorten. Eigenwillig, eitel, sensibel und graziös. Jedes Jahr eine Herausforderung für den Erzeuger.

Sake & Japanese Gin

Japanese Craft Gin – Roku Gin 2 cl 5,10
Kyoto Dry Gin – Kino Bi 2 cl 9,20

Wermut

Antica Formula 1786 8,00
Suze 1889 – Pils 6,50
Vermouth Warga Hack 6,00
Pontica Carnuntum Wermut 10,50

aperitif sake

(frisch, jung & leicht)

Daigo no Shizuku

ebenfalls Terada Honke; mittelalterliche Brau-Rezeptur (frühes 15. Jhd.) – Poliertrate knapp 95 % (also knapp 5 % wegpoliert!!) – Ergebnis ist ein erfrischender Aperitif – „Sake“ (besser „fermentiertes Reisgetränk – Sake eigentlich erst ab 17. Jhd.) mit spannenden Spiel aus Süße und Säure; unverdünnt, unfiltriert, nicht pasteurisiert

5,70

'fruity' sake

Kizan

Chikumanishiki Shuzō, Präfektur Nagano

Eleganter und doch körperreicher Ginjo Sake mit Frucht und Säure!

4,80

Senkin Kimoto 50

Senkin, Präfektur Tochigi

Ausgesprochen fruchtiger Daiginjo Sake, gebraut im traditionellen Holzfass, der die Süße perfekt mit der höheren Säure kombiniert.

5,20

'liquid rice' sake

(minimal poliert, traditionell hergestellt)

Katori 90

Sake Brauerei Terada Honke durchgehend bio und verzichtet auf Einsatz von modernen Maschinen und Technologie (daher auch sehr hohe Poliertraten) = Handarbeit & mittelalterliche Braumethoden! „flüssiger Reis“ – bei 90 % Poliertrate (daher Name) sehr erdiger Sake mit Pilz-Aromatik (koji); unfiltriert, aber verdünnt und pasteurisiert

4,50

Tae no Hana 90

Moriki Shuzō, Präfektur Mie

Beinahe unpoliert (Poliertrate 90!), und doch so elegant, feingliedrig und komplex! Eine Herausforderung, die in jahrelanger Detailarbeit perfektioniert wurde.

6,40

seawater sake

Taiko no Izanai 2002

Bio Meerwasser Sake aus Jg. 2002, für Brauvorgang wurde minimal verdünntes, unfiltriertes Meerwasser verwendet – daher in den ersten 3 Jahren nicht trinkbar; mittlerweile sehr gute Balance zw. Salzigkeit und der Cremigkeit eines gereiften Sake (koshu); geringe Poliertrate; ultralangsame Braumethode (yamahai); unfiltriert, unverdünnt, nicht pasteurisiert

8,30

Junmai Sake

(ohne Zusatzstoffe gebraut, unfiltriert, unverdünnt, unpasteurisiert)

Premium Sake werden in zwei Kategorien eingeteilt, den Junmai-shu, welcher ausschliesslich aus Reis, Wasser, Hefe und dem Koji Pilz hergestellt wird, und den Honjozo-shu, bei dem zusätzlich eine kleine Menge destillierter Braualkohol hinzugefügt wird. Bei keinem anderen Sake-Typ steht der Reis so im Fokus wie beim Junmai („purer Reis“), für den die Reiskörner nur wenig poliert werden. Dadurch zeichnet er sich durch viel Reisgeschmack, robuste Säure und Körperlichkeit aus.

7,10